|  |  |
| --- | --- |
|   | Empfehlung der Musiklehrperson |

1 Personalien Schülerin/Schüler

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Name |       | Vorname |       |
| Adresse |       | PLZ/Ort |       |
| Stufe |       | Schuljahr |       |

2 Musiklehrperson

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Name |       | Vorname |       |
| Telefon |       | E-Mail |       |
| Musiklehrperson | [ ]  Instrumentallehrperson | [ ]  Gesangslehrperson |

3 Fachkompetenz und Kulturtechniken

 Artikulation, Rhythmus, Tonkultur, Intonation, Musikalität

4 Methoden- und Lernkompetenzen

 Arbeitstechniken, Problemlösefähigkeit, Lernstrategien

5 Soziale Kompetenzen

 (evtl. zusätzliche Beurteilung durch Ensemble-Lehrperson) Anpassungsfähigkeit, Rollenverständnis
 im Ensemblespiel, Umgang mit Mitspielerinnen und Mitspielern und Lehrpersonen

6 Personale Kompetenzen

 Selbstreflexion, Selbstständigkeit und Eigenständigkeit

7 Bemerkungen

**8 Unterschrift**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Datum |       | Musiklehrperson |       |